

Raoul Bonnaffé

29 rue Imbert Colomes
69001, Lyon
06.71.90.03.67
raoul.bonnaffe@gmail.com
25 ans

Formation

- 2014-2016** Second cycle et DNSEP design graphique obtenu avec les Félicitations à l'ESAD Valence
- 2012-2014** Premier cycle et DNAT design graphique obtenu avec les Félicitations passé à l'ESAD Valence
- 2010-2012** BTS Communication visuelle à l'école supérieure d'arts appliqués Duperré à Paris
- 2009-2010** Mise à niveau en arts appliqués à l'école supérieure d'arts appliqués Duperré à Paris
- 2008-2009** Baccalauréat section économique et social, option économie obtenue avec mention

Expériences professionnelles

- 2016** Médiateur à la Rentrée en Images au Rencontres D'Arles,
(300 classes de collège et lycée accueillies sur un mois par 24 médiateurs)
- 2015** Postier à Paris durant un mois
- 2015** Stage de trois mois dans un studio de design graphique à Berlin
- 2014** Stage d'un mois dans un studio de motif textile
- 2013** Stage de deux mois aux éditions Allia
- 2012** Postier à Paris durant un mois
- 2012** Figuration lors d'un événementiel pour Hermès
- 2011** Stage d'un mois au sein du Clap Clap Club studio de graphisme
- 2010** Stage d'une semaine à la STIPA, imprimerie (Paris)
- 2007** Aide à la décoration sur un tournage (Achab de Phillip Ramos)
Garde d'enfant régulière depuis plusieurs années

Connaissances linguistiques

- Anglais** bonne connaissance de la langue anglaise, à l'écrit comme à l'oral (colocataire écossais)
- Allemand** LV1 jusqu'au bac, connaissance de base (colocataire allemand)
- Voyages** en Suède, en Allemagne, en Belgique, en Italie, aux États-Unis, en Island et en Espagne

Centres d'intérêt

Les comics, la littérature (Emmanuel Bove, Flannery O'Connor, Jack London ou encore Alphonse Allais...), le jokari, le cinéma (de Kaurismäki à Welles en passant par Tsui Hark), amateur d'art, j'aime particulièrement la Renaissance tout en étant très curieux du monde de l'art contemporain ; j'aime la sculpture (Rodin, Lehmbrück, Michel-Ange) et David Bowie.
J'ai participé au 24h de la bd dans le cadre du festival d'Angoulême 2012, 2013, 2015 & 2016.